



La experiencia de la agonía

Maribel Gutiérrez Torres

Agonía



- ▶ Período de transición entre la vida y la muerte, que se caracteriza por la subsistencia de algunas funciones vitales (respiratoria, circulatoria y nerviosa) y por la desaparición de las funciones intelectuales.



La Agonía

- Es la última lucha del organismo, ya vencido contra los efectos letales de la enfermedad sin solución.
- Se inicia en el momento de saber la próxima e irremediable muerte.
- Se reserva la palabra agonía a las últimas horas, a los últimos días de vida inmediatamente anteriores a la muerte.

El momento de la muerte



- Se presentan una serie de complicaciones o sucesos aterradores.
- Motivos para no idealizar la muerte.



Sucesos o síntomas

- Se duermen y ya no despiertan.
- Cierran sus ojos y los abren repentinamente (pueden incluso decir algo).
- Náuseas y vómitos (cáncer y renales).
- Estados dolorosos repentinos.
- Trastornos psíquicos y mentales (tumores cerebrales y ataques nefríticos).
- Desconoce a sus familiares.



Sucesos o síntomas

- Siente inquietud, en sus músculos, se contraen repetidamente, se quiere levantar, manifiesta fuerza extraordinaria o platican con voz fuerte con personas “supuestamente presentes” que ya han muerto.
- Hemorragias fuertes y repentinas.
- Una hemorragia arterial repentina y masiva conducirá a la muerte. En este caso prepara paños o sabanas oscuras para reducir la impresión.



Sucesos o síntomas

- Horas antes aparece una disnea (afección cancerosa en pulmones o de las vías respiratorias, inflamación pulmonar, debilidad cardíaca) aquí la morfina ayuda.
- Acumulación de mucosidad y flujo en las vías respiratorias que pueden producir un ruido agudo o ronco.



Sucesos o síntomas

- Aspecto de asfixia.
- Pausas respiratorias mas largas, interrumpidas por inspiraciones profundas.

A pesar de todo esto el que agoniza no sufre tanto (físicamente) como parece.



- ▶ La verdadera lucha está en la fuerte manifestación emocional y el deseo de hacer lo que sea por detener la muerte, difícilmente se concilian con la resignación de tener que morir.

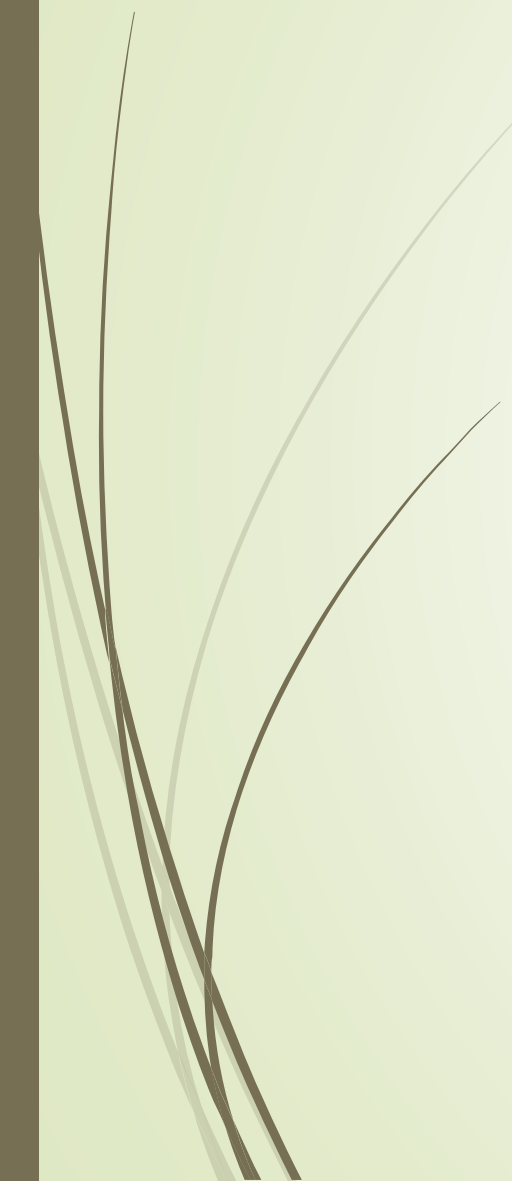


Lo que toca

- Mantente tranquilo junto al que muere.
- No estés solo, acompáñate de alguien.
- Tómense de las manos.
- Habla con el moribundo, dile lo que quieres.
- Asegúrale que todo va bien que estas ahí con el.



Lo que toca

- ▶ Haz una oración.
 - ▶ Sostenle por el brazo y bésalo.
 - ▶ Haz lo que se te ocurra para disminuir la tensión interna.
 - ▶ Hazte la idea de que se muere sin más.
 - ▶ Libera internamente al que muere y déjalo ir.
- 



Lo que toca

- Ayúdale a dejar su cuerpo y no lo retengas.
- Cuéntale un cuento.
- Dale espacio para el.
- Siéntate a lado.
- Acompáñalo en silencio.

Cuento....

Este era un Dios que se llamaba Indra... Observaba el movimiento en la tierra y le preguntó a un ángel: "Oye, qué hacen ahí abajo?"

"El ángel le contestó: **"Es el juego de la vida"**

"Y cómo se juega?" preguntó Indra.


"Solo escoges un disfraz de este baúl y dependiendo el disfraz que te toca así vas a vivir" dijo el ángel.

"Ahhhh! Suena divertido, a ver... Escojo este disfraz de puerquito!" comentó Indra.

Y así Indra bajó a la tierra como puerquito... Nació puerquito, se revolcaba en su charquito, si le daba calor se iba debajo de un techito... y disfrutaba de su vida.

Entonces llegó al chiquero una puerquita... se enamoró y se casó con ella... y tuvieron a sus tres puerquitos...

Todo era miel sobre hojuelas.




Pero.... en el cielo empezaron a haber algunos problemas. Los Dioses preguntaban... "En dónde está Indra? Lo necesitamos!! Tiene que firmar la nómina y papeles muy importantes!!!

"Y el ángel, que por cierto era el ángel de la compasión les dijo: "Es que fue a la tierra a jugar el juego de la vida!"


"No! Cuál juego de la vida! Que se regrese! Ángel... dale señales para que recuerde que es Dios y que se regrese!" dijeron los demás Dioses.

El ángel bajó y le dijo a Indra... "Hey Indra! Despierta! Tenemos que regresar al cielo! Eres Dios y te necesitan para cosas importantes!

"Indra todo consternado dijo... "OINK???" señalando hacia sí mismo y contestó: "No, yo creo que estás equivocado!"



El ángel desesperado por darle una señal mandó a su puerquita esposa con el puerquito del chiquero de al lado. Y entonces Indra rompió a llorar: "OINK OINK OINK OINK!!!! Qué voy a hacer???? Mi esposa me ha dejado y con tres hijos!!! Dios!! Por qué me pasa esto a mi??? OINK OINK OINK!!!" En eso... el ángel se acerca y le dice: "Indra, no sufras! Esto es solo un juego! Tu no necesitas llorar por esto.. Recuerda que eres Dios!" E Indra todo confundido le responde: "OINK??? .. apuntando hacia sí mismo... No!! Tu estás mal! No me entiendes! Estoy sufriendo!!! No te burles de mi!!!! Total que el ángel ya más desesperado toma a los tres hijitos del puerquito y los manda al matadero.



Y el pobre Indra se revuelca de dolor gritando: "OINK OINK OINK OINK!!!! Mis hijos!!! Qué desgracia!!!! Qué voy a hacer? Cómo podré soportar este dolor????"

"Y el ángel nuevamente le dice: "Indra! No sufras! Recuerda que esto es solo un juego! Tu eres Dios!"
Y el puerquito dice: "OINK?" .. apuntando hacia sí mismo. "No, de verdad que te pasas! Y además, quién eres tú para decirme que no sufra? Tengo derecho a sufrir! Lo he perdido todo! No me salgas con eso de que soy Dios!"
Entonces el ángel se ve obligado a tomar medidas drásticas...
Toma a Indra de las orejas, lo levanta y le corta el cuello!
(Lo cual puede parecer algo muy desgraciado)



Y en eso... del cuerpecito sale Indra todo fresco y saluda al ángel: "Qué onda? Qué pasa hermano? Cómo estás?"

"Y el ángel le responde: "Desesperado! Todo el mundo te está buscando allá arriba y tu que seguías aquí jugando al puerquito!"

Y entonces Indra le dice con una sonrisa burlona... "Duh! Me hubieras dado una señal!"

Y el ángel le dice: "Qué más señal querías????? Te quité a tu esposa! Te maté a tus hijos! Te corté la cabeza!!!!!"

Y entonces Indra dice... "Bueno bueno, lo importante es que ya estoy aquí y vamos en camino! "





Reflexión....



Lo que toca

- Ha muerto.... Haz entonces lo que te parezca correcto:
 - Déjate invadir por la serenidad, la tranquilidad,
 - Reza
 - Abraza a tus seres queridos
 - Lloro... libremente




Antes se paraba el reloj cuando alguien moría en casa
Es el tiempo en el que el alma se separa del cuerpo
Momento sagrado, vívelo.



Ahora...

- Cierra suavemente sus ojos (pon algodón húmedo).
- Enciende una vela.
- Pon flores sobre la cama.
- Tómate el tiempo para asimilar.



Si es necesario y te toca en la primeras horas

- Lava el cadáver
- Envuélvelo en una sabana
- Pon el cuerpo plano sobre la espalda
- Vestirlo
- Cruza sus manos sobre su pecho
- Ata el maxilar inferior a la cabeza
- Abre la ventana...

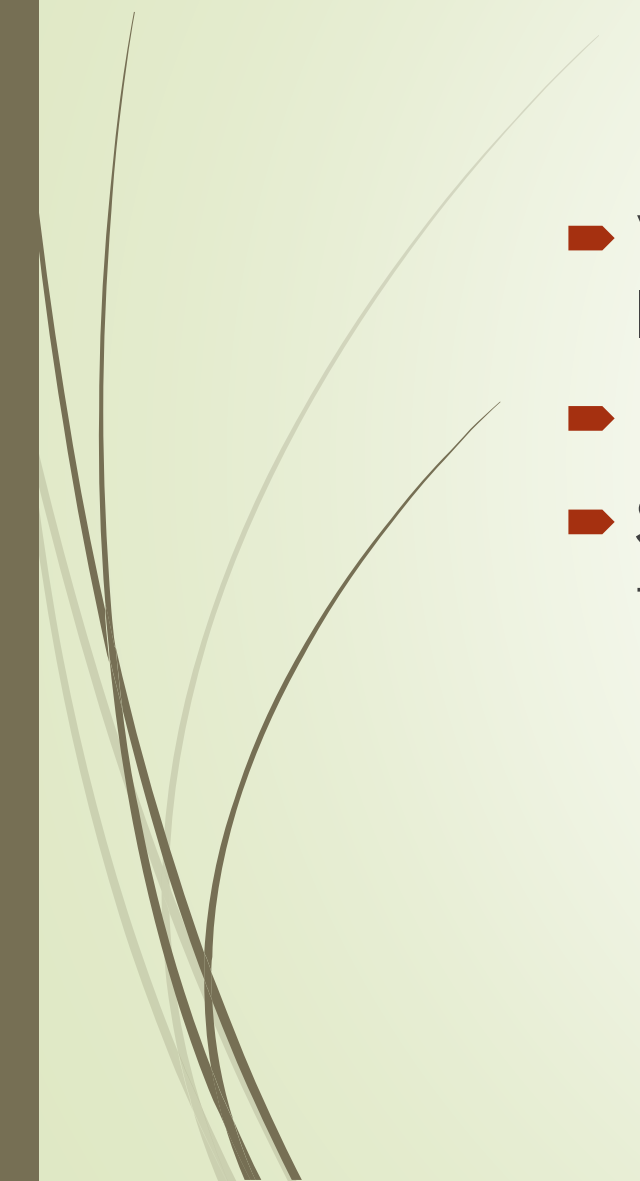


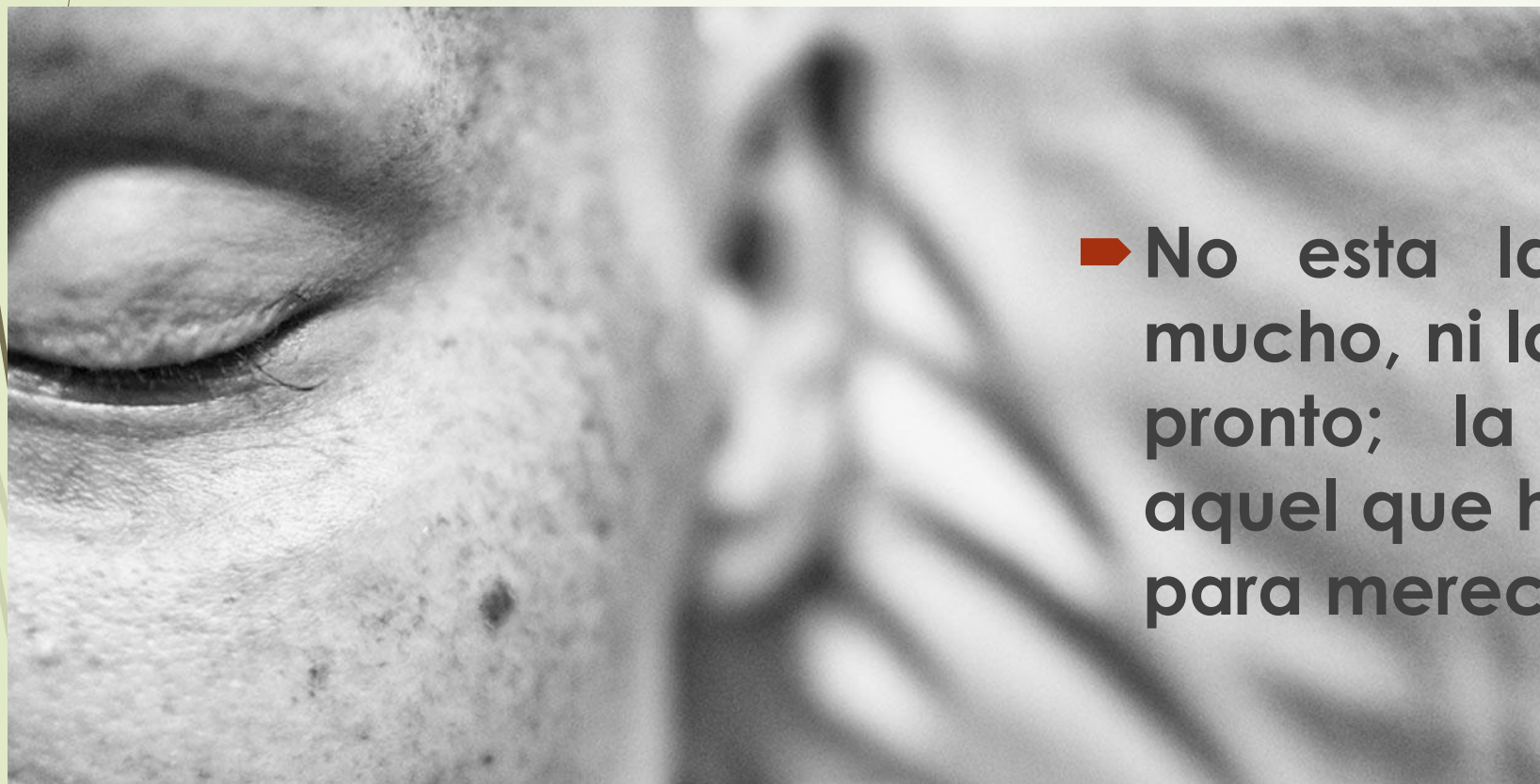
Aspectos administrativos

- Tener al mano acta de nacimiento y credencial de elector.
- Papeles del servicio funerario.
- La ropa que usara en el funeral.
- Organizarse para el funeral.



Nuestro compromiso

- Volver a dar sentido al sufrir y al morir, al sufrimiento y a la muerte.
 - No abandonar al que sufre sobre todo al que muere.
 - Solidaridad de la presencia, contra la solidaridad de la fuga.
- 



- **No esta la felicidad en vivir mucho, ni la infelicidad en morir pronto; la felicidad esta en aquel que ha vivido lo bastante, para merecer morir bien.**



Esperanza ante la muerte

Mi Funeral

Ejercicio en la nube “MI FUNERAL”



A modo de conclusión

CUENTO

- Escuchar el cuento “La tienda de la verdad”
- Reflexión...



Cuento La tienda de la verdad...


Un hombre paseaba por las pequeñas calles de una ciudad y, disponía de tiempo, se iba deteniendo en algunos escaparates.

Al doblar una esquina se encontró, de pronto, frente a un modesto local cuya marquesita estaba en blanco. Intrigado, se acercó al escaparate y acercó la cara al cristal para poder mirar dentro. En el interior solo se veía un cartel de fantasía, pero no pudo imaginar qué vendían. Y entró.

Se acercó a la señorita que estaba en el primer mostrador y preguntó:

-Perdón, ¿es esta la tienda de la verdad?

-Si, señor. ¿Qué tipo de verdad está buscando? ¿Verdad parcial, verdad relativa, verdad estadística, verdad completa...?



Así que allí vendían verdad. Nunca se había imaginado que aquello fuera posible. Llegar a un lugar y llevarse la verdad era maravilloso.

-Verdad completa- contestó el hombre sin dudarlo.

“Estoy tan cansado de mentiras y falsificaciones – pensó-. No quiero más generalizaciones ni justificaciones, engaños ni fraudes”

-¡Verdad plena!- ratificó.

-Bien, señor, sígame.

La señorita acompañó al cliente a otro sector, y señalando a un vendedor de rostro adusto le dijo:

-El señor le atenderá



El vendedor se acercó y esperó a que el hombre hablara.

-Vengo a comprar la verdad completa.

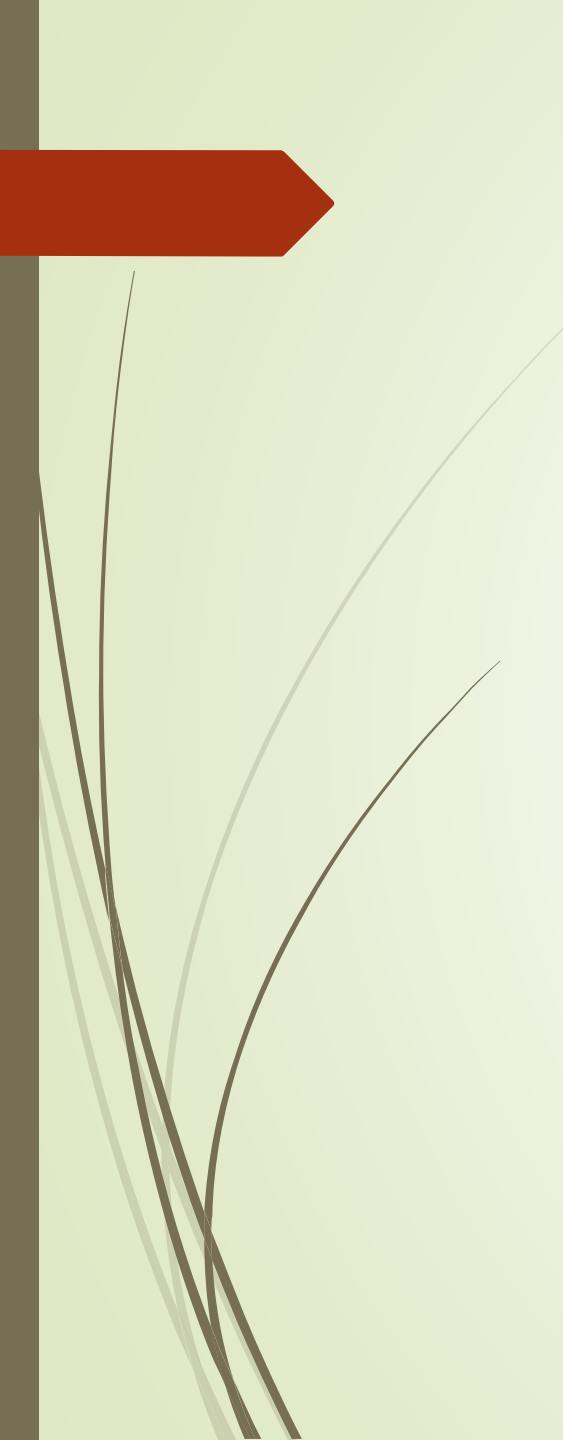
-Ajá. Perdone, pero, ¿el señor sabe el precio?

-No. ¿Cuál es?- contestó rutinariamente. En realidad él sabía que estaba dispuesto a pagar lo que fuera por toda la verdad.

-Si usted se la lleva –dijo el vendedor-, el precio es que nunca más volverá a estar en paz.

Un escalofrío recorrió la espalda del hombre. Nunca se había imaginado que el precio fuera tan alto.

-Gra...gracias... Disculpe- balbuceó.



Dio la vuelta y salió triste al darse cuenta de que todavía no estaba preparado para la verdad absoluta, de que aún necesitaba algunas mentiras en las que encontrar descanso, algunas justificaciones para no tener que enfrentarse consigo mismo...
“Quizá más adelante”, pensó.

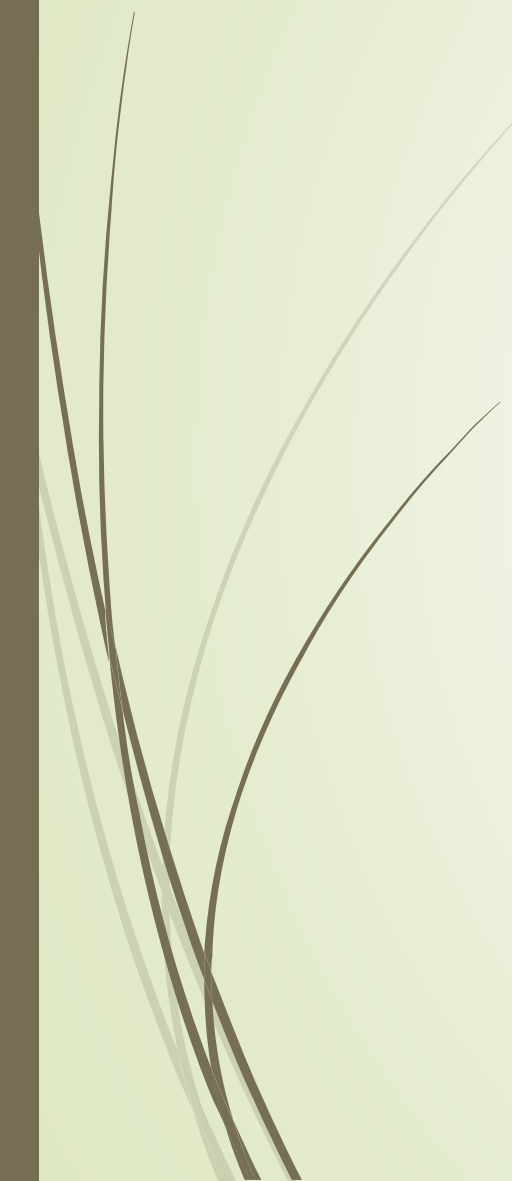


Reflexión

- Toda mi verdad me asusta en cierto sentido, porque...
- Si utilizara menos mentiras en relación a mí mismo y a los demás, conseguiría más salud en algún área de mi vida...
- ¿Puede ser alguna vez la mentira “piadosa” o, mas bien, tiene que ser la “verdad piadosa” siempre?




La verdad...

- ▶ Queriendo evitar el drama de la verdad, caemos a veces en la soledad y el abandono en la proximidad de la muerte.
 - ▶ El encuentro en la verdad, el diálogo con el enfermo terminal basado en la autenticidad, genera libertad. Produce cierto pánico, pero da paz al superviviente y serenidad a quien escribe el último capítulo de su vida.
- 



La verdad....

- ▶ El encuentro con la verdad ayuda al enfermo terminal a elaborar su duelo anticipatorio por lo que prevé experimenta que está perdiendo, y ayuda al ser querido o profesional a elaborar el dolor que producirá la pérdida y que se empieza a elaborar de manera anticipada también antes de que acontezca.
- ▶ Reconocer la experiencia del duelo y de sus diferentes tipos, constituye un modo de acompañar a hacer de la experiencia de morir un acto biográfico en el que la vida se narra y recibe una nueva luz de sentido.



“Al sabio consejo de que hay que vivir cada día como si fuera el último, habría que añadir la recomendación de vivir cada día como si fuéramos a permanecer en la tierra para siempre”

(S.B. Nuland, *Cómo morimos*, 243).

Gracias....